

# Facultad de Filología

## Grado en

## *Estudios Clásicos*

### GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

#### Latín vulgar

3º curso  
2º cuatrimestre

### 1. Datos descriptivos de la asignatura

<b>Asignatura</b>	<b>Latín vulgar</b>	<b>Código</b>	259080902
<b>Carácter</b>	Optativa	<b>Créditos</b>	6
<b>Plan de Estudios</b>	Resolución de 28 /10/2009 de la Secretaría General de Universidades (BOE de 25/11/ 2009)		
<b>Rama de conocimiento</b>	Arte y Humanidades		
<b>Departamento</b>	Filología Clásica y Árabe		
<b>Área de conocimiento</b>	Filología Latina		
<b>Web de la asignatura</b>	<a href="http://www.clasicasyarabeull.org">http://www.clasicasyarabeull.org</a>		
<b>Idioma(s)</b>	Español. Los recursos y la bibliografía pueden estar en otras lenguas de la UE.		
<b>Horario de clase</b>	Jueves de 9:00 a 11:00 y viernes de 11:30 a 13:30.		

### 2. Prerrequisitos para cursar la asignatura

#### Esenciales / Recomendables:

No se contemplan prerrequisitos esenciales.

### 3. Profesorado que imparte la asignatura

**Profesor (coordinador): José Antonio González Marrero**

<b>Grupo</b>	Único		
<b>Departamento</b>	Filología Clásica y Árabe		
<b>Área de conocimiento</b>	Filología Latina		
<b>Horario de tutoría</b>	De 11 a 11'30 y de 13'30 a 14'30 (lunes, miércoles, jueves y viernes)	<b>Lugar de tutoría</b>	Despacho A3-01
<b>Correo electrónico</b>	toglez@ull.es	<b>Teléfono</b>	922.31.77.13 922.31.65.02 ext. 6447

### 4. Objetivos

#### Objetivos generales de la asignatura

1. Definir el concepto de latín vulgar.
2. Conocer los niveles fonético, morfológico, sintáctico y léxico de la lengua latina vulgar a través de sus fuentes más representativas.

### 5. Competencias

#### Competencias generales y específicas del título desarrolladas en la asignatura

Véase la sección correspondiente a este Grado en la web de la Facultad de Filología

### 6. Contenidos de la asignatura

#### TEMARIO

1. Concepto del latín vulgar. Límites y fuentes para su estudio.
2. Fonología:
  - 2.1. Evolución del vocalismo.
  - 2.2. Fenómenos provocados por la acción de I/V semiconsonánticas.
  - 2.3. Consonantismo.
3. Morfología:
  - 3.1. Flexión nominal: evolución.
  - 3.2. Adjetivos y pronombres.
  - 3.3. Flexión verbal.

4. Sintaxis:
- 4.1. Las alteraciones funcionales de los casos.
  - 4.2. El orden de palabras.
  - 4.3. Coordinación.
  - 4.4. Subordinación.
  - 4.5. Sintaxis de las formas nominales del verbo.
5. El léxico:
- 5.1. Palabras invariables.
  - 5.2. Palabras variables.

## 7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	VOLUMEN DE TRABAJO		
	PRESENCIALIDAD	TRABAJO AUTÓNOMO del alumnado	HORAS TOTALES
Clases expositivo- interactivas	26		26
Clases prácticas	25		25
Tutorías individuales	2		2
Tutorías en grupo	2		2
Pruebas de evaluación	5		5
Estudio autónomo		60	50
Preparación de trabajos y presentaciones		15	25
Otras tareas propuestas por el profesor		10	10
Actividades en otra lengua de la UE		5	5
HORAS TOTALES	60	90	150

## 8. Bibliografía / Recursos

### Bibliografía básica

- C. Battisti, *Avviamento allo studio del latino volgare*, Bari 1949.
- G. Calboli, "Latino volgare e latino clásico", en *Lo Spazio Letterario del Medioevo*. 1 Il Medioevo Latino, vol. II, Roma 1994, pp. 11-110.
- Ch. H. Grandgent, *Introducción al latín vulgar*, (trad. de Francisco de B. Moll), Madrid 1970.
- J. Herman, *El latín vulgar*, (trad. de C. Arias Abellán), Barcelona 1997.
- J. B. Hofmann, *El latín familiar*, (trad. Juan Corominas), Madrid 1958.
- E. Löfstedt, *Late Latin*, Oslo 1959.
- Ch. Mohrmann, *Latin vulgaire, latin des chrétiens, latin médiéval*, París 1955.
- P. M. Lloyd, *Del latín al español*, Madrid 1993.
- S. Mariner, *Latín vulgar*, Madrid 1976.
- P. Müller, H. F.-Taylor, *A Chronology of Vulgar Latin*, Halle, 1990 (= 1929).
- V. Väänänen, *Introducción al latín vulgar*, Madrid 1993.
- R. Wright, *Latín tardío y romance temprano en España y la Francia carolingia* (trad. española de Rosa Lalor), Madrid 1986.

### Recursos

- Antologías de textos vulgares
- M. C. Díaz y Díaz, *Antología del latín vulgar*, Madrid 1962.
  - V. Pisani, *Testi latini arcaici e volgari*, Turín 1950.

## 9. Sistema de evaluación y calificación

### Pautas

Se valorará la correcta adquisición de conocimientos y competencias del siguiente modo:

- A. Para evaluar los conocimientos se realizará una prueba escrita dividida en:
- Desarrollo de una o varias cuestiones teóricas sobre el temario de la asignatura.
  - Traducción con diccionario de un fragmento de los autores estudiados en la asignatura en el que el alumno analizará y comentará los elementos fonológicos, morfológicos y sintácticos más relevantes.

Este ejercicio englobará toda la materia del curso, pero aquellos alumnos que lo deseen podrán hacerlo a lo largo del cuatrimestre en dos exámenes distintos que dividirán los contenidos en dos partes. Aquellos alumnos que no hagan cualquiera de estos dos exámenes serán evaluados al final de curso con la parte que hayan suspendido o de la que no se hayan examinado.

Tanto para aquellos alumnos que elijan la primera como la segunda opción, este apartado contabilizará 6 puntos de los 10 de que consta la asignatura.

- B. Realización de pruebas de respuesta corta teniendo en cuenta trabajos en grupo. Esta actividad responderá a trabajos hechos en el aula que el alumno deberá subir al aula virtual destinada para esta asignatura dándole la posibilidad de dialogar y comentar con el profesor gracias al chat activado a tal efecto (1 punto del total de 10 de que consta la asignatura).
- C. Realización y exposición de trabajos individuales y grupales (2 puntos del total de 10 de que consta la asignatura).
- D. La asistencia y participación en clase y puntualidad en la entrega de trabajos se valorará siempre y cuando el alumno demuestre una correcta asimilación de los contenidos (1 punto del total de 10 de que consta la asignatura).

**ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN**

TIPO DE PRUEBA	CRITERIOS	PONDERACIÓN
Pruebas objetivas de conocimiento para desarrollar	Correcta asimilación de los contenidos (75%) Exactitud y desarrollo en la exposición (10%) Corrección ortográfica y sintáctica en la exposición (15%)	60%
Pruebas objetivas de respuesta corta	Correcta asimilación de los contenidos (75%) Capacidad de síntesis (10%) Corrección ortográfica y sintáctica en la exposición (15%)	10%
Trabajos y Proyectos	Corrección de los contenidos (60%) Exactitud y desarrollo en la exposición (10%) Corrección ortográfica y sintáctica en la exposición (10%) Corrección y coherencia discursiva (10%) Corrección en el tratamiento de la documentación (10%)	20%
Escalas de actitudes	Asistencia a clase (10%) Asistencia a tutorías (10%) Participación activa en clase (40%) Interés (10%) Correcta asimilación de los contenidos (30%)	10%

**10. Cronograma/Calendario de la asignatura**

**2º cuatrimestre**

SEMANA	Temas	Clases expositivo-interactivas	Clases Prácticas	Otras actividades
<b>Semana 1</b>	Tema 1	Tema 1 (2 h)	2 h	
<b>Semana 2</b>	Tema 1	Tema 1 (2 h)	2 h	
<b>Semana 3</b>	Tema 2	Tema 2 (2 h)	1 h	Tutoría en grupo (1h)
<b>Semana 4</b>	Tema 2	Tema 2 (2 h)	2 h	
<b>Semana 5</b>	Tema 2	Tema 2 (2 h)	2 h	
<b>Semana 6</b>	Tema 2	Tema 2 (2 h)	2 h	
<b>Semana 7</b>	Tema 3	Tema 3 (2 h)	1 h	Tutoría individual (1h)
<b>Semana 8</b>	Tema 3	Tema 3 (2 h)	2 h	
<b>Semana 9</b>	Tema 3	Tema 3 (2 h)	2 h	

<b>Semana 10</b>	Tema 3	Tema 3	1'5 h	Control 1 (2,5h)
<b>Semana 11</b>	Tema 4	Tema 4 (2 h)	1 h	Tutoría en grupo (1h)
<b>Semana 12</b>	Tema 4	Tema 4 (2 h)	2 h	
<b>Semana 13</b>	Tema 4	Tema 4 (2 h)	2 h	
<b>Semana 14</b>	Tema 5	Temas 5 (2 h)	1 h	Tutoría individual (1h)
<b>Semana 15</b>	Tema 5	Tema 5	1,5 h	Control 2 (2,5h)