

Facultad de Filología

Grado en

Estudios Clásicos

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

La construcción del texto: Sintaxis latina

2º curso
2º cuatrimestre

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura	La construcción del texto: Sintaxis latina		Código:	259082203
Carácter	Obligatoria	Créditos	6	
Plan de Estudios	Resolución de 28 /10/2009 de la Secretaría General de Universidades (BOE de 25/11/ 2009)			
Rama de conocimiento	Arte y Humanidades			
Departamento	Filología Clásica y Árabe			
Área de conocimiento	Filología Latina			
Web de la asignatura	http://www.clasicasyarabeull.org			
Idioma(s)	Español. Los recursos y la bibliografía pueden estar en otras lenguas de la UE.			
Horario de clase	Jueves de 11:30 a 13:30 y Viernes de 9:00 a 11:00.			

2. Prerrequisitos para cursar la asignatura

Esenciales / Recomendables:

No se contemplan prerrequisitos esenciales. Se recomienda que el alumnado domine los contenidos de la asignatura "Gramática latina".

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesora (coordinadora): María José Roca Alamá

Grupo	Único		
Departamento	Filología Clásica y Árabe		
Área de conocimiento	Filología Latina		
Horario de tutoría	Martes: 10:00-11:00 y 13:00-14:00 Jueves: 10:30-11:30 Viernes: 11:00-14:00	Lugar de tutoría	B3-02
Correo electrónico	mjrca@ull.es	Teléfono	922.31.76.04 922 31.65.02 Ext 6448

4. Objetivos

Objetivos generales de la asignatura

1. Conocer los principios fundamentales de la sintaxis latina;
2. Conocer las principales aportaciones de las escuelas lingüísticas al estudio de la sintaxis nominal, verbal, oracional y textual de la lengua latina;
3. Conocer la definición, usos y funciones principales de las categorías del nombre y del verbo, así como de los constituyentes y tipos de la oración simple y compuesta;
4. Conocer y distinguir los niveles sintáctico, semántico y pragmático de la lengua latina.
5. Analizar y comentar sintáctica, semántica y pragmáticamente oraciones simples y compuestas y textos en latín.

5. Competencias

Competencias generales y específicas del título desarrolladas en la asignatura

Véase la sección correspondiente a este Grado en la web de la Facultad de Filología

6. Contenidos de la asignatura

TEMARIO

- I. Introducción
Tema 1. Objeto de estudio de la sintaxis. Las escuelas lingüísticas y la sintaxis latina.

Tema 2. La oración simple: concepto y estructura. Concepto de "función" y tipos de funciones. El análisis y comentario sintáctico de textos.

II. Sintaxis nominal: Usos y funciones de los casos y preposiciones.

Tema 3. El Nominativo y el Vocativo.

Tema 4. El Acusativo.

Tema 5. El Genitivo.

Tema 6. El Dativo.

Tema 7. El Ablativo.

Tema 8. Las preposiciones.

III. Sintaxis verbal. Definición y usos de las categorías verbales.

Tema 9. Modo y modalidad. Los modos en oración independiente.

Tema 10. Voz y diátesis. Activa y pasiva. Los verbos deponentes.

Tema 11. El aspecto gramatical y el aspecto léxico. El tiempo: definición y usos de los tiempos.

Tema 12. Las formas nominales del verbo: infinitivo, gerundio, supino, participio y gerundivo.

IV. Sintaxis oracional. La coordinación y la subordinación.

Tema 13. La oración compleja. La coordinación.

Tema 14. La subordinación de relativo.

Tema 15. La subordinación completiva: de infinitivo, interrogativa y conjuncional.

Tema 16. La subordinación consecutiva, final y comparativa.

Tema 17. La subordinación condicional y concesiva.

Tema 18. La subordinación temporal y causal.

Tema 19. El orden de palabras.

Tema 20. La *consecutio temporum*. La atracción modal.

Tema 21. El discurso indirecto.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	VOLUMEN DE TRABAJO		
	PRESENCIALIDAD	TRABAJO AUTÓNOMO del alumnado	HORAS TOTALES
Clases expositivo- interactivas	36		36
Clases prácticas	15		15
Tutorías individuales	2		2
Tutorías en grupo	2		2
Pruebas de evaluación	5		5
Estudio autónomo		60	60
Preparación de trabajos y presentaciones		15	15
Otras tareas propuestas por el profesor		10	10
Actividades en otra lengua de la UE		5	5
HORAS TOTALES	60	90	150

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía básica

Manuales de Sintaxis latina:

1. Baños Baños, J. M. (Coord.), *Sintaxis del latín clásico*, Madrid, 2009.
2. Bassols de Climent, M., *Sintaxis Latina*, Madrid, 1983 (=1956).
3. Ernout, A., y Thomas, F., *Syntaxe Latine*, París, 1972.
4. Hofmann, J.B. y Szantyr, A., *Lateinische Syntax und Stilistik*, Munich, 1965.
5. Kühner, R.-Stegmann, C., *Ausführliche Grammatik der Lateinischen Sprache*, Leverkusen, 1912.
6. Lavency, M., *Vsus, Description du latin classique en vue de la lecture des auteurs. Grammaire latine*, París-1985.
7. Pinkster, H., *Sintaxis y Semántica del Latín*, Madrid, 1995 (trad. de M. E.Torrego y J. de la Villa).
8. Rubio Fernández, L., *Introducción a la sintaxis estructural del latín*, Barcelona, 1983 (=1966-1976).
9. Touratier, Chr., *Syntaxe Latine*, Lovaina, 1994.
10. Traina, A.- Bertotti, T., *Sintassi normativa della lingua latina*, Bologna, 1985.

La bibliografía final de Baños Baños (Coord.), *Sintaxis del latín clásico*, Madrid, 2009, páginas 759-799 recoge las referencias específicas pertinentes para cada tema.

Recursos (si necesario)

- <http://interclassica.um.es/>
<http://www.culturaclasica.com/>
<http://www.perseus.tufts.edu>

9. Sistema de evaluación y calificación

Pautas

Se valorará la correcta adquisición de conocimientos y competencias, según dos métodos de evaluación en los que el alumnado puede obtener un 10 como nota máxima:

(a) Evaluación continua presencial. Este sistema requiere la asistencia regular a clase (80% como mínimo). La evaluación se llevará a cabo mediante la realización, en todas las sesiones presenciales, de ejercicios escritos (individuales o en grupo) que responderán a las características del temario: análisis y comentario sintáctico de textos, respuesta a cuestionarios, realización de esquemas sobre diversos aspectos teóricos, etc. Para aprobar la asignatura habrá que alcanzar al menos una nota media de 5.

Los citados ejercicios escritos supondrán el 80% de la nota final. El restante 20% se obtendrá de la realización de un trabajo individual de curso, en el que se llevará a cabo el análisis y comentario sintáctico de textos de época clásica, y que se entregará el 11 de mayo de 2012 como fecha tope.

(b) Examen final. A esta fórmula podrán acogerse todos los alumnos, bien porque no hayan asistido regularmente a clase, bien porque no hayan superado la asignatura en la evaluación continua, bien porque deseen subir nota. Se realizará un examen escrito en las convocatorias oficiales que constará de preguntas teóricas sobre el temario y del análisis y comentario sintáctico de textos de época clásica.

El examen escrito final supondrá el 80% de la nota. El restante 20% se obtendrá de la realización de un trabajo individual de curso en el que se llevará a cabo el análisis y comentario sintáctico de textos de época clásica, y que se entregará el 11 de mayo de 2012 como fecha tope.

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA	CRITERIOS	PONDERACIÓN
Pruebas escritas para (a) y (b)	<ul style="list-style-type: none"> . Correcta comprensión y asimilación de los contenidos . Capacidad de síntesis y coherencia discursiva . Corrección ortográfica y sintáctica en la exposición . Asistencia y participación activa en clase 	80%
Trabajo individual	<ul style="list-style-type: none"> . Correcta comprensión y asimilación de los contenidos . Corrección y coherencia discursiva . Presentación adecuada y en fecha . Asistencia a tutorías 	20%

10. Cronograma/Calendario de la asignatura

2º cuatrimestre

SEMANA	Clases teórico-prácticas Jueves: 11:30-13:30	Clases teórico-prácticas Viernes: 9:00-11:00
Semana 1 (2-3 febrero)	Presentación. Tema 1	Tema 1. Tema 2

Semana 2 (9-10 febrero)	Tema 2	Tema 2
Semana 3 (16-17 febrero)	Tema 3	Tema 4
Semana 4 (23-24 febrero)	Tema 5	Tema 5. Tema 6
Semana 5 (1-2 marzo)	Tema 6	Tema 7
Semana 6 (8-9 marzo)	Tema 7	Tema 8
Semana 7 (15-16 marzo)	Tema 8	Tema 9
Semana 8 (22-23 marzo)	Tema 10	Tema 11
Semana 9 (29-30 marzo)	Tema 11. Tema 12	Tema 12
Semana 10 (12-13 abril)	Tema 13	Tema 14
Semana 11 (19-20 abril)	Tema 14	Tema 15
Semana 12 (26-27 abril)	Tema 15	Tema 16
Semana 13 (3-4 mayo)	Tema 17	Tema 18
Semana 14 (10-11 mayo)	Tema 19	Tema 20
Semana 15 (17-18 mayo)	Tema 21	Prácticas