

Facultad de Filología

Grado en

Estudios Clásicos

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Indoeuropeo y lenguas clásicas

2º curso
2º cuatrimestre

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura	Indoeuropeo y lenguas clásicas		Código:	259082205
Carácter	Obligatoria	Créditos	6	
Plan de Estudios	Resolución de 28 /10/2009 de la Secretaría General de Universidades (BOE de 25/11/ 2009)			
Rama de conocimiento	Arte y Humanidades			
Departamento	Filología Clásica y Árabe			
Áreas de conocimiento	Filología Griega, Filología Latina, Estudios Árabes e Islámicos			
Web de la asignatura	http://www.clasicasyarabeull.org			
Idiomas	Español. Los recursos y la bibliografía pueden estar en otras lenguas de la UE.			
Horario de clase	Miércoles de 11:30 a 13:30 y Jueves de 9:00 a 11:00			

2. Prerrequisitos para cursar la asignatura

Esenciales / Recomendables
No se contemplan prerrequisitos.

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesor (coordinador): José Juan Batista Rodríguez			
Grupo	Único		
Departamento	Filología Clásica y Árabe		
Área de conocimiento	Filología Griega		
Horario de tutoría	Viernes de 13:00 a 19:00	Lugar de tutoría	B3-14
Correo electrónico	jibatist@ull.es	Teléfono	922317694
Profesor : Tomás Hernández Cabrera			
Grupo	Único		
Departamento	Filología Clásica y Árabe		
Área de conocimiento	Filología Latina		
Horario de tutoría	Martes y Jueves de 11:30 a 14:30	Lugar de tutoría	A3-7C
Correo electrónico	thcabrer@ull.es	Teléfono	922317604 922316502 ext. 6449
Profesora: María Arcas Campoy			
Grupo	Único		
Departamento	Filología Clásica y Árabe		
Área de conocimiento	Estudios Árabes e Islámicos		
Horario de tutoría	Martes de 18:30 a 20:00 Miércoles de 10:00 a 11:30 Jueves de 11:00 a 14:00	Lugar de tutoría	A3-08
Correo electrónico	marcas@ull.es	Teléfono	922317579

4. Objetivos

Objetivos generales de la asignatura
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el origen, expansión y evolución de las lenguas y los pueblos indoeuropeos; 2. Conocer el parentesco y evolución de las lenguas indoeuropeas, especialmente del griego y el latín, con sus resultados actuales en lenguas románicas, griego moderno, germánico, sánscrito y eslavo.

5. Competencias

Competencias generales y específicas del título desarrolladas en la asignatura

Véase la sección correspondiente a este Grado en la web de la Facultad de Filología

6. Contenidos de la asignatura

TEMARIO

MÓDULO I: LA FAMILIA LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA Y SU DIVISIÓN EN GRUPOS DIALECTALES (Profesor Tomás Hernández Cabrera)

Lección 1.- El descubrimiento del sánscrito en Europa. La conciencia histórica en el siglo XIX: Franz Bopp y la gramática comparada. La repartición dialectal del indoeuropeo.

Lección 2.- La familia lingüística indoiraniana: indio e iranio antiguos.

Lección 3.- El griego y su fragmentación dialectal.

Lección 4.- El grupo italo-celta. Itálico occidental, oriental y meridional. Otras lenguas de la Península itálica. Extensión geográfica del pueblo celta. Celta continental y celta insular.

Lección 5.- El germánico: occidental, nórdico y oriental.

Lección 6.- La cuestión de la unidad baltoeslava. Báltico occidental y báltico oriental. El asentamiento primitivo de los eslavos y el concepto de protoeslavo. Esloveno meridional, occidental y oriental.

Lección 7.- El grupo anatolio: hitita cuneiforme, palaíta, luvita (cuneiforme y jeroglífico) y licio. La importancia del desciframiento del hitita para estudio de los estratos indoeuropeos.

Lección 8.- Otras lenguas indoeuropeas (armenio; ilirio y tracio; albanés; tocario A y B) y la situación actual de las lenguas indoeuropeas en Europa (Henriette Walter).

MÓDULO II: LA METODOLOGÍA EN LA RECONSTRUCCIÓN DEL INDOEUROPEO. OBJETO DE LA LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA. NOCIONES DE FONÉTICA Y FONOLOGÍA, MORFOLOGÍA Y SINTAXIS INDOEUROPEA (Profesor José Juan Batista Rodríguez)

Lección 9.- Fonética vs. fonología. Vocales y consonantes. Teorías sobre las vocales indoeuropeas. Evolución del sistema vocálico indoeuropeo y origen de la oposición de cantidad. Los diptongos.

Lección 10.- Reconstrucción del sistema consonántico indoeuropeo: oclusivas, fricativa, sonantes y laringales. El concepto de sonante. Sonantes en función consonántica y en función vocálica. La teoría laringal: Saussure, Cuny, Möller, Kurylowicz, Benveniste y Martinet. Algunos fenómenos particulares.

Lección 11.- De las oclusivas de Brugmann a las de Meillet. La hipótesis glotática. Tratamiento de las velares y labiovelares: lenguas centum (labiovelares en griego y latín) y satem (asibilación de velares seguidas de vocal anterior en antiguo indio). La mutación consonántica del germánico y del armenio. La silbante *s. Su tratamiento en indoiranio, griego, latín y germánico.

Lección 12.- Introducción a la morfología indoeuropea: acento y estructura de la raíz. Morfología nominal: el sustantivo (género, número y casos; tipos flexivos y desinencias) y el adjetivo (gradación).

Lección 13.- Morfología verbal: supuesta independencia de los distintos temas verbales indoeuropeos y su valor. Presentes y aoristos. El perfecto indoeuropeo. Formaciones intensivas y temas complejos con vocal larga final (modo). El sistema de las desinencias de persona, número, diátesis y tiempo. Las formaciones verbo-nominales.

Lección 14.- Los pronombres con indicación de persona. Pronombres demostrativos. El pronombre interrogativo e indefinido. El empleo relativo de demostrativos e interrogativos. Los numerales.

Lección 15.- Breves nociones de sintaxis: origen y evolución de la subordinación indoeuropea.

Lección 16.- Creación léxica y formación de palabras en indoeuropeo. La composición indoeuropea: morfología, sintaxis y semántica. La derivación indoeuropea: prefijos (especialmente, preverbios) y sufijos. El vocabulario de las instituciones indoeuropeas (Benveniste).

MÓDULO III: LAS CORRESPONDENCIAS LINGÜÍSTICAS ENTRE EL INDOEUROPEO Y LA LENGUA ÁRABE (Profesora María Arcas Campoy)

Lección 17.- La hipótesis de un supuesto antepasado común de las lenguas semíticas e indoeuropeas. Pueblos y lenguas indoeuropeas relacionados con el Islam y la lengua árabe. El soporte gráfico de estas lenguas.

Lección 18.- La tradición literaria de estos pueblos y su fortuna en Occidente a través del mundo árabe: El caso de Calila y Dimna.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	VOLUMEN DE TRABAJO		
	PRESENCIALIDAD	TRABAJO AUTÓNOMO del alumnado	HORAS TOTALES
Clases expositivo- interactivas	26		26

Clases prácticas	25		25
Tutorías individuales	2		2
Tutorías en grupo	2		2
Pruebas de evaluación	5		5
Estudio autónomo		60	50
Preparación de trabajos y presentaciones		15	25
Otras tareas propuestas por el profesor		10	10
Actividades en otra lengua de la UE		5	5
HORAS TOTALES	60	90	150

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía básica

- Adrados-Bernabé-Mendoza (1995-1996-1998): *Manual de lingüística indoeuropea*, Madrid: Ediciones Clásicas (3 volúmenes).
- Benveniste, E. (1983): *Vocabulario de las instituciones indoeuropeas*, Madrid: Taurus.
- Lehmann, W. (1969): *Introducción a la lingüística histórica*, Madrid: Gredos.
- Lehmann, W. (1980): *P.I.E. Syntax*, Austin-London.
- Levin, S. (2002): *Semitic and Indo-European, I (The principal etymologies) and II (Comparative morphology, syntax and phonetics)*, Amsterdam-Philadelphia: John Benjamins.
- Martinet, A. (1997): *De las estepas a los océanos*, Madrid: Gredos.
- Meillet, A. (1964): *Introduction à l'étude comparative des langues indoeuropéennes*, Alabama: U.A.P.
- Meillet-Vendryes (19795): *Traité de grammaire comparée des langues classiques*, Paris: Honoré Champion.
- Ramat, A.G. y P. Ramat (ed.): (1995) *Las lenguas indoeuropeas*, Madrid: Cátedra.
- Renfrew, C. (2003): *Arqueología y lenguaje: la cuestión de los orígenes indoeuropeos*, Barcelona: Crítica.
- Schmitt-Brandt, R. (1998): *Einführung in die Indogermanistik*, Tübingen-Basel: Francke.
- Szemerényi, O. (1978): *Introducción a la lingüística comparativa*, Madrid: Gredos.
- Villar, F. (19962): *Los indoeuropeos y los orígenes de Europa*, Madrid: Gredos.
- Voyles, J. / Ch. Barrack (2009): *An Introduction to Proto-Indo-European and the Early Indo-European Languages*, Bloomington: Slavica (Indiana University).
- Walter, H. (1998): *La aventura de las lenguas en Occidente*, Madrid: Espasa.

Recursos

- http://en.wikipedia.org/wiki/Nostratic_languages
- http://www.associatepublisher.com/e/p/pr/proto-indo-european_language.htm
- <http://static.scribd.com/docs/km058hvpku1jx.pdf>
- <http://dnghu.org/indoeuropean/indo-european.htm>
- <http://www.cyberspacei.com/englishwiz/library/etymology/indo-european.htm>
- <http://es.wikipedia.org/wiki/urdu>
- http://es.wikipedia.org/wiki/ldiona_pashto
- <http://www.lenguapersa.com/index.htm>

9. Sistema de evaluación y calificación

Pautas

Para superar la asignatura los alumnos pueden acogerse a cualquiera de los dos sistemas de evaluación siguientes: (a) Evaluación continua o (b) Evaluación final.

(A) **Evaluación continua:** el alumno podrá obtener un 10 como nota máxima. Este sistema de evaluación consistirá en

- la realización de tres pruebas relativas a los contenidos de cada uno de los tres módulos del temario. Dichas pruebas se realizarán inmediatamente después de finalizar la exposición de cada módulo, de acuerdo con el cronograma del apartado 10. La nota máxima que puede obtenerse como resultado del conjunto de dichas pruebas será de un 8. Los criterios para la evaluación de estas pruebas se exponen más abajo

- la asistencia regular a clase (80% mínimo). Se valorará positivamente el interés y la participación activa en las clases. La nota máxima que puede obtenerse como resultado de este procedimiento de evaluación será de un 2.

(B) **Evaluación final:** el alumno podrá obtener un máximo de 10 como nota final. A esta fórmula podrán acogerse todos los alumnos, bien porque no se hayan elegido al sistema de evaluación continua, bien porque no hayan superado la asignatura mediante la evaluación continua, bien porque deseen obtener una nota mayor que la obtenida mediante la evaluación continua. No obstante, los alumnos que finalmente opten por esta fórmula renuncian a la nota obtenida mediante la evaluación continua. Este sistema de evaluación consistirá en

- la realización de una única prueba escrita en las convocatorias oficiales, que versará sobre los contenidos propios de la asignatura. Los criterios para la evaluación de esta prueba se exponen más abajo.

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN		
TIPO DE PRUEBA	CRITERIOS	PONDERACIÓN
Pruebas para la evaluación de tipo A	<ul style="list-style-type: none"> . Correcta asimilación de los contenidos (70%) . Adecuación de la respuesta a la pregunta (10%) . Corrección ortográfica y sintáctica en la exposición (10%) . Presentación adecuada (10%) 	80%
Asistencia y participación para la evaluación de tipo A	<ul style="list-style-type: none"> . Asistencia (50%) . Participación activa en clase (50%) 	20%
Prueba escrita para la evaluación de tipo B	<ul style="list-style-type: none"> . Correcta asimilación de los contenidos (70%) . Adecuación de la respuesta a la pregunta (10%) . Corrección ortográfica y sintáctica en la exposición (10%) . Presentación adecuada (10%) 	100%

10. Cronograma / Calendario de la asignatura

2º cuatrimestre		
SEMANA	Clases teórico-prácticas	Otras actividades
Semana 1	Tema 1	
Semana 2	Temas 2 y 3	
Semana 3	Temas 3 (cont.) y 4	Tutoría grupal
Semana 4	Temas 4 (cont.) y 5	
Semana 5	Temas 6 y 7	Tutoría grupal
Semana 6	Tema 8	Prueba escrita relativa al módulo I
Semana 7	Tema 9	
Semana 8	Tema 10	Tutoría grupal
Semana 9	Tema 11	
Semana 10	Temas 12 y 13	
Semana 11	Temas 14 y 15	Tutoría grupal
Semana 12	Tema 16	
Semana 13	Temas 17	Prueba escrita relativa al módulo II
Semana 14	Tema 17 (cont.)	
Semana 15	Tema 18	Prueba escrita relativa al módulo III