

Facultad de Filología

Grado en

Estudios Clásicos

GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA

Textos y contextos del mundo clásico

1^{er} curso
2^o cuatrimestre

1. Datos descriptivos de la asignatura

Asignatura:	Textos y contextos del mundo clásico		Código:	259081201
Carácter	Formación básica	Créditos	6	
Plan de Estudios	Resolución de 28 /10/2009 de la Secretaría General de Universidades (BOE de 25/11/ 2009)			
Rama de conocimiento	Arte y Humanidades			
Departamento	Filología Clásica y Árabe			
Áreas de conocimiento	Filología Latina, Filología Griega			
Web de la asignatura	http://www.clasicasyarabeull.org ; http://www.campusvirtual.ull.es			
Idioma(s)	Español. Los recursos y la bibliografía pueden estar en otras lenguas de la UE.			
Horario de clase	Lunes de 16:30 a 18:30 y Jueves de 14:30 a 16:30			

2. Prerrequisitos para cursar la asignatura

Esenciales / Recomendables:
No se contemplan prerrequisitos esenciales.

3. Profesorado que imparte la asignatura

Profesora (coordinadora): Carolina Real Torres			
Grupo	Único		
Departamento	Filología Clásica y Árabe		
Área de conocimiento	Filología Latina		
Horario de tutoría	Lunes 14.00-17.00; Viernes 14.00-15.00 y 17.00-19.00	Lugar de tutoría	Despacho B3-04
Correo electrónico	carrel@ull.es	Teléfono	922317713 922316502 EXT 6446
Profesor: José Juan Batista Rodríguez			
Grupo	Único		
Departamento	Filología Clásica y Árabe		
Área de conocimiento	Filología Latina		
Horario de tutoría	Viernes: 9:00-11:00 y 15:00-21:00	Lugar de tutoría	Despacho B3-14
Correo electrónico	jibatist@ull.es	Teléfono	922317694

4. Objetivos

Objetivos generales de la asignatura
<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer el entorno cultural, social, histórico, político de las lenguas griega y latina. 2. Conocer los rasgos fundamentales, formación y desarrollo de las lenguas latina y griega y su influencia en las lenguas modernas. 3. Conocer las condiciones culturales y materiales de la producción de los textos clásicos, su transmisión y edición. 4. Interpretación y traducción de textos latinos y griegos seleccionados.

5. Competencias

Competencias generales y específicas del título desarrolladas en la asignatura
Véase la sección correspondiente a este Grado en la web de la Facultad de Filología.

6. Contenidos de la asignatura

TEMARIO

- MÓDULO 1:** Presentación.
Profesores: José Juan Batista Rodríguez y Carolina Real Torres.
Tema 1: Presentación: contenidos, objetivos, bibliografía.
- MÓDULO 2:** Geografía e Historia de Grecia y Roma.
Profesores: José Juan Batista Rodríguez y Carolina Real Torres.
Tema 2: Geografía e Historia de Grecia
2.1. Introducción a la geografía griega antigua.
2.2. Introducción a la historia griega antigua.
Tema 3: Geografía e Historia de Roma
3.1. Introducción a la geografía romana antigua.
3.2. Introducción a la historia romana antigua.
3.3. Introducción a la mitología y religión romanas.
- MÓDULO 3:** Las lenguas griega y latina.
Profesores: José Juan Batista Rodríguez y Carolina Real Torres.
Tema 4: La lengua griega.
4.1. Griego micénico *versus* griego del primer milenio.
4.2. Dialectología griega.
4.3. Los conceptos de griego postclásico, bizantino, medieval y moderno.
Tema 5: La lengua latina.
5.1. Características generales.
5.2. Historia de la lengua latina desde sus orígenes hasta nuestros días.
5.3. Relación de la lengua latina con las lenguas románicas y no románicas.
- MÓDULO 4:** Las fuentes clásicas del pensamiento europeo.
Profesores: José Juan Batista Rodríguez.
Tema 6: Las fuentes clásicas del pensamiento europeo.
6.1. La concepción homérica del hombre.
6.2. La lírica y el nacimiento de la personalidad.
6.3. El drama y el descubrimiento del otro.
6.4. La Arcadia: un paisaje imaginario.
- MÓDULO 5:** Los textos antiguos.
Profesores: Carolina Real Torres.
Tema 7: Los textos antiguos.
7.1. Materiales y soportes de escritura.
7.2. Transmisión y edición de textos antiguos.
- Se trabajará además sobre una selección de textos sencillos en lenguas griega y latina.

7. Metodología y volumen de trabajo del estudiante

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	VOLUMEN DE TRABAJO		
	PRESENCIALIDAD	TRABAJO AUTÓNOMO del alumnado	HORAS TOTALES
Clases expositivo- interactivas	36		36
Clases prácticas	15		15
Tutorías individuales	2		2
Tutorías en grupo	2		2
Pruebas de evaluación	5		5
Estudio autónomo		45	45
Preparación de trabajos y presentaciones		30	30
Otras tareas propuestas por el profesor		10	10
Actividades en otra lengua de la UE		5	5
HORAS TOTALES	60	90	150

8. Bibliografía / Recursos

Bibliografía básica

Adrados, F. R. (1999): *Historia de la lengua griega*, Madrid: Gredos.
 Bartolomé, J. / M. Quijada (eds.) (2004): *La escritura y el libro en la Antigüedad*, Madrid: Ediciones Clásicas.
 Bengtson, H. (2008): *Historia de Grecia*, Madrid: Gredos.
 Codoñer, C. (ed.) (1997): *Historia de la literatura latina*, Madrid: Cátedra.
 Escolar, H. (2004): *Manual de historia del libro*, Madrid: Gredos.
 Grimal, P. (1994): *Diccionario de mitología griega y romana*, Barcelona: Paidós.
 Guzmán, A. et alii (eds.) (1992): *Aspectos modernos de la Antigüedad y su aprovechamiento didáctico*, Madrid: Ediciones Clásicas.
 Lesky, A. (1989): *Historia de la literatura griega*, Madrid: Gredos.
 Nieto, J.A. (2006): *Historia de Roma: día a día en la Roma antigua*, Madrid: Libsa.
 Reynolds, L. / N. Wilson (1995): *Copistas y filólogos*, Madrid: Gredos.
 Tovar, A. / M. S. Ruipérez (1972): *Historia de Grecia*, Barcelona: Montaner y Simón.
 Snell, B. (2007): *El descubrimiento del espíritu*, Barcelona: Acontilado.

9. Sistema de evaluación y calificación

Pautas

Se valorará la correcta adquisición de conocimientos y competencias.

La evaluación consistirá, por un lado, en un examen escrito en las convocatorias oficiales de la asignatura (60%), y, por otro, en un trabajo individual o en grupo realizado por el alumno, que previamente será tutelado por el profesor/a de la asignatura (40%)

También formará parte de la nota final la asistencia de los alumnos a clase y a las tutorías académicas, así como su participación en clase, su interés y su compromiso con el trabajo.

En caso de suspender la asignatura, la recuperación sólo afectará al 60% de la nota final, ya que dicho porcentaje corresponde a la prueba escrita. La nota se completará sumando la alcanzada mediante el resto de estrategias evaluadoras durante el cuatrimestre.

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA	CRITERIOS	PONDERACIÓN
Pruebas escritas	Correcta asimilación de los contenidos (70%) Capacidad de síntesis (10%) Corrección ortográfica y sintáctica (10%) Presentación adecuada (10%)	60%
Trabajos y Proyectos	Correcta asimilación de los contenidos (50%) Exactitud y desarrollo (10%) Corrección ortográfica y sintáctica (10%) Corrección y coherencia discursiva (10%) Corrección en el tratamiento de la documentación (10%) Presentación adecuada (10%)	20%
Escala de actitudes	Asistencia a clase (60%) Asistencia a las tutorías grupales (20%) Participación activa en clase (20%)	20%

10. Cronograma/Calendario de la asignatura

2º cuatrimestre

SEMANA	Clases teórico-prácticas	Actividad
Semana 1 30 enero-3 febrero	Temas 1 y 2	
Semana 2 6-10 febrero	Temas 2 y 3	
Semana 3 13-17 febrero	Temas 2 y 3	
Semana 4 27 feb.-2 marzo	Temas 2 y 3	

Semana 5 5-9 marzo	Temas 3 y 4	
Semana 6 12-16 marzo	Temas 4 y 5	Tutorías grupales
Semana 7 19-23 marzo	Temas 4 y 5	
Semana 8 26-30 marzo	Temas 4 y 5	Tutorías grupales
Semana 9 10-13 abril	Temas 5 y 6	
Semana 10 16-20 abril	Tema 6	
Semana 11 23-27 abril	Tema 6	Tutorías grupales
Semana 12 30 abril-4 mayo	Temas 6 y 7	
Semana 13 7-11 mayo	Tema 7	
Semana 14 14-18 mayo	Tema 7	Tutorías grupales
Semana 15 21-25 mayo	Tema 7	