

CURSO 2011-2012  
**TEORÍA LITERARIA I**  
6 CRÉDITOS / OPTATIVA

Titulación en la que se imparte/ Curso /Cuatrimestre :

Filología Española/ 4º Curso / 1er. Cuatrimestre

Profesora:

Myriam Álvarez Martínez

Horario de clases:

Teóricas:	Lunes: 8.30-10.30
-----------	-------------------

Prácticas:	Miércoles: 8.30-10.30
------------	-----------------------

Aula asignada y ubicación:

Aulario de Guajara

Horario de tutorías:

Ubicación del despacho:	Edificio Departamental de Filología, B2.06
-------------------------	--

Teléfono, correo electrónico y página web	922317676
---	-----------

<a href="mailto:malvarez@ull.es">malvarez@ull.es</a>
--

Webpages.ull.es/users/filesp
------------------------------

Objetivos:

Reflexión teórica sobre la literatura como arte verbal y sus géneros, con especial atención a la lírica.  
Metodología y práctica del análisis de textos líricos contemporáneos.

Metodología:

Activa, fomentándose la participación en los debates teóricos y en el estudio práctico de los textos. Las sesiones teóricas en las que se ofrecerá a los alumnos las ideas en torno a la literatura, los géneros literarios y la lírica en particular se alternarán con clases prácticas en donde se discutirán textos literarios cuya lectura será previamente indicada.

Evaluación:

Continua, complementada con trabajos prácticos de análisis de textos líricos, tanto de exposición oral como escrita. Se evaluará la actitud crítica de los alumnos ante los conocimientos fundamentales

recibidos, así como su capacidad interpretativa ante los textos. Se comprobará, mediante un trabajo y una prueba objetiva, si los conceptos aprendidos suponen un instrumental que les permita enfrentarse a la interpretación y análisis de textos. Se evaluará muy especialmente la asistencia y participación en las clases .

### Temario:

- 1.- Los límites de la literatura. Criterios de conformación histórica. La literatura entre las Bellas Artes. Un mensaje diferido y fuera de situación. Literatura e información.
- 2.- El uso literario del lenguaje. Palabras literarias y no literarias. La estructura del texto artístico.
- 3.- Discusión sobre los géneros literarios. El punto de vista histórico y el actual. Género y subgénero.
- 4.- La recepción del texto lírico. La Lírica como género literario. Características del lenguaje poético.
- 5.- Metodología del análisis de textos líricos.
- 6.- Análisis de textos líricos hispanos del siglo XX.

### Bibliografía básica:

García Berrio, Antonio: *Los géneros literarios: sistema e historia*. Madrid, Cátedra, 1992.  
Garrido, M.A.: *Nueva introducción a la teoría de la literatura*. Madrid, Síntesis, 2000.  
Paraíso, Isabel: *El comentario de textos poéticos*. Gijón, Ediciones Júcar, 1988.

El Director del Departamento

El profesor de la asignatura

Fdo.: Carlos Brito

Fdo.: Myriam Álvarez Martínez